

# **II FORO INTERNACIONAL DE ALTERNATIVAS A LA VIOLENCIA ESCOLAR**

*"Sólo un planeta, que ame y respete a los niños puede crear paz. Los niños son la siguiente generación de adultos y si crecen en el miedo, la violencia y el dolor, eso será lo que expresarán en su existencia"*

A. Mikael

# **MEMORIA**

1. OBJETIVOS
2. BREVE RESUMEN I FORO ALTERNATIVAS A LA VIOLENCIA ESCOLAR
3. PROGRAMA CELEBRACIÓN II FORO
4. UNA CULTURA DE PAZ
5. PROPUESTA PROGRAMA EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA CENTROS
6. EDUCACIÓN EN VALORES Y MEDIACIÓN
7. ARTICULOS PRENSA SOBRE EL FORO

# **1- OBJETIVOS DEL FORO**

1. Trabajar en la concienciación a nivel amplio social sobre la problemática de la violencia escolar y juvenil.
2. Análisis del origen de la violencia.
3. Evaluación de los mecanismos y herramientas actualmente existentes a nivel institucional. Valoración de los resultados obtenidos en experiencias piloto.
4. Concitar y reunir el mayor número de personas, entidades, profesionales e instituciones que están trabajando en esta problemática.
5. Presentación de una nueva propuesta para centros. Una realidad pendiente de afrontar.

## **2 - BREVE RESUMEN I FORO INTERNACIONAL DE ALTERNATIVAS A LA VIOLENCIA ESCOLAR**

El 1er. Foro Internacional de Alternativa a la Violencia Escolar celebrado el 27 y 28 de mayo de 2006 en la Universidad de Málaga, pone de manifiesto la necesidad urgente de plantear propuestas novedosas dirigidas a los problemas educativos y en especial a la lacra de violencia en los colegios.

La buena acogida y el éxito de este Foro radican en la presentación de un plan para erradicar la violencia escolar y social. Dicha propuesta viene avalada por los resultados de la experiencia realizada durante 5 años en el Colegio Francisco de Goya de la capital malagueña.

Estamos hablando pues de una realidad y de resultados patentes que merecen ser considerados y divulgados por las instituciones y también los particulares, dada la complejidad de la problemática escolar.

### **CONSIDERACIONES GENERALES**

Tradicionalmente los sistemas educativos han centrado todo el sistema educativo en el aspecto intelectual, lógico y mental. Nuestro otro lado del cerebro, el que rige las emociones, la intuición y otras habilidades han sido siempre infravaloradas, cuando no ignoradas en pro del cacareado CI o coeficiente de inteligencia.

Hoy sabemos que la energía emocional es decisiva en la vida del ser humano, hasta el punto de que los estudios e investigaciones más avanzadas la han llamado “la aptitud maestra” porque de ella depende el buen funcionamiento de todas las demás facultades.

Para expresarlo de forma sencilla: una persona con equilibrio emocional, razona, actúa, acomete proyectos y se relaciona de forma sana y productiva con sus semejantes. En el caso contrario, los desequilibrios son más frecuentes y cada vez mayores.

La creciente ola de violencia escolar y social es la punta del iceberg que emerge a causa del gran desequilibrio emocional social en el cual estamos inmersos.

La pérdida de valores, la desestructuración familiar, los cambios rápidos y profundos de nuestra sociedad, son sólo algunos de los parámetros que acrecientan este déficit que es urgente acometer.

Aprender a identificar las emociones, gestionarlas y dirigir las de forma sana antes de que deriven en tensión y violencia, desarrollar técnicas de comunicación no violentas y resolución de conflictos, es algo tan básico y urgente como el hábito de la ducha diaria. Es más bien una prevención de ducha interna, ya que es enseñando a los niños y a las niñas desde la escuela, estableciendo vínculos saludables con la energía interior de la única manera que podemos establecer unas bases sólidas para la prevención de esta lacra social en aumento.

Nuestra propuesta se basa en establecer una asignatura de Educación Emocional obligatoria, donde los niños y las niñas son entrenados desde pequeños a conocer su energía antes de que ésta le controle o se desborde en hábitos negativos, puesto que lo que no se conoce no se puede controlar.

### **3- PROGRAMA CELEBRACION II FORO**

**(sujeto a cambios)**

El II Foro de Alternativas a la Violencia Escolar se celebrará los **días 14 y 15 de Abril , en la Casa de la Cultura de Benalmádena, Málaga**

**1<sup>er</sup> DIA**

**10h Inauguración y Bienvenida**

**11h** Análisis del origen de la violencia actual. Plan de Espacios de Paz. Por José Antonio Binaburo, Coordinador de la Junta de Andalucía para Espacios de Paz educativos y Carmen Acevedo, Psicóloga.

**13h** La experiencia del CEIP Francisco de Goya en Málaga y el IES Miguel Catalán en Coslada, Madrid.

**Descanso**

**16h** Los Niños índigo. El nuevo potencial y su problemática. Por Carlos Espinosa, Inspector de Educación y Especialista en niños índigo.

**18h** Alimentación y violencia. Su relación en conductas agresivas. Por José Antonio García, Naturópata y Morfopsicólogo

**20h** Televisión, videojuegos, cine: El Ocio de la Violencia. Propuesta de Ocio Creativo para Niños y Jóvenes.

**2º DIA**

**10h** Otros sistemas educativos. Escuela Waldorf: Evolución y Resultados. Por Chris Malins, educador escuela Waldorf en Inglaterra.

**11h30** Comunicación No violenta, Sistema Rosemberg. Por

Carola Von Garnier.

## **Descanso**

**13h30** Pedagogía Sistémica. Formación para el profesorado, por Amparo Pastor. Psicóloga y Pedagoga. Especialista en la Pedagogía Sistémica según Bert Hellinger.

**16h** Mesa Redonda de Terapias Alternativas. Como se aplican a los problemas de agresividad, anorexia, bulimia, hiperactividad, etc.

**18h** Terapias de Sonido. Concierto de Cuencos Tibetanos, Voz y didgeridoo.

**20h** Danzas de Paz Universal. Círculo de cierre dirigido por Maite Pardo. Profesional de la Enseñanza en la Comunidad de Madrid. Integrante Fundación Al Alba. Coorganizadora del Foro Espiritual de Estella.

## **Talleres**

- Comunicación No Violenta, por Carola Von Garnier.
- Morfopsicología, una forma de diagnóstico eficaz en la escuela, por José Antonio García.
- Arteterapia. El uso de la voz y los sonidos en el reequilibrio.
- Constelaciones Familiares según Bert Hellinger.

Nota: Los talleres estarán sujetos a horarios y disponibilidad según el espacio de celebración del Foro.

## **4- UNA CULTURA DE PAZ**

### **Nuestra propuesta:**

- Recoge y difunde los mecanismos institucionales disponibles En concreto los llamados Espacios de Paz de la Junta de Andalucía a través de los cuales se abren vías al profesorado a través del plan de Mejora de Centros de formarse para afrontar esta problemática.
- La experiencia y resultados del CEIP Francisco de Goya en Málaga que avalan la necesidad de estas técnicas a través de 5 años de experiencia con cambios sustanciales en los escolares traducidos en descenso de agresividad, mejora de relaciones, mejora de aprendizaje, descenso del nivel de conflictividad etc.
- La Pedagogía Sistémica, una forma profunda y eficaz para resolver los conflictos desde la raíz, mejorar la comunicación y dotar al profesorado de herramientas eficaces.
- Las propuestas de otros sistemas educativos como la Escuela Waldorf y sus fundamentos. Hacia donde caminar por una educación más integradora.
- Diferentes técnicas en terapias alternativas, tratamientos muy efectivos en los trastornos de agresividad, acoso escolar, anorexia, bulimia, depresión infantil y juvenil, hiperactividad etc.
- Como conclusión recoger la propuesta del anterior Foro de hacer una petición al Ministerio de Educación de una asignatura de Educación Emocional obligatoria.

Una cultura de Paz requiere de una concienciación sistemática donde desde pequeños se entrene a los niños a crear vínculos saludables con la energía del interior. La paz se crea desde dentro de cada persona, nunca la alcanzaremos por otras vías.

La necesidad de desarrollar el potencial emocional es la asignatura

pendiente de nuestra sociedad a nivel global. La palabra emoción viene del latín "Emovere" y significa agitar, mover. Las emociones son una respuesta de agitación que implica un movimiento interno de energía. Si este movimiento no se gestiona, la energía no se puede dirigir de forma constructiva.

Los niños y jóvenes de hoy nos están diciendo a gritos que sus necesidades son distintas, que hay que adecuar los sistemas educativos a los tiempos que vivimos y a la nueva conciencia que está emergiendo.

## **5 - PROPUESTA PROGRAMA EDUCACION EMOCIONAL PARA CENTROS EDUCATIVOS**

El Primer Ministro inglés, Tony Blair muy preocupado por la violencia escolar, ha creado un ejercito de psicólogos, 80 en total, con el fin de que estos puedan dar asistencia a los padres de los niños de barrios y centros mas conflictivos antes de que estos se conviertan en delincuentes.

La iniciativa es muy loable pero insuficiente al igual que las penas de cárcel para los que agredan a profesores, la vigilancia policial en institutos, detectives contratados por padres para vigilar a sus hijos etc.

Nada de esto es una respuesta radical a la problemática de la violencia escolar y juvenil, de la misma manera que la Ley Integral contra la Violencia de género hacia las mujeres, no ha conseguido hacer descender, sino todo lo contrario las estadísticas de las mujeres muertas a manos de sus maridos o compañeros.

Con riesgo de resultar repetitivos, decimos sin cansarnos:

La violencia tiene su propio lenguaje, y este es emocional. Resolverlo, y prevenirlo, requiere ir a la raíz del mismo. La sociedad, y la comunidad educativa, no pueden engañarse más ignorando la energía emocional que brota del interior del individuo y creer que ignorándola o sofocándola puede solucionarse el problema (Ritalin, Antidepresivos, métodos coercitivos , castigos...). Este requiere un tratamiento profundo y radical y reconocer el lugar de las emociones en la existencia humana desde sus primeros, dándole la atención necesaria.

### **Plan de Ejecución de la Nueva Asignatura. Objetivos**

La propuesta se basa en la necesidad imperiosa de crear una nueva asignatura basada en principios básicos de Educación Emocional, en la que los alumnos aprendan a identificar sus emociones, canalizarlas, expresarlas y disolver tensiones y bloqueos.

## **Áreas de Trabajo**

Estas clases son experiencias educativo vivenciales diseñadas para entrenar a los asistentes en el logro de su bienestar interno así como la solución de dificultades de tipo práctico, experimentando la toma de responsabilidad de sus propias emociones.

**1. Conocimiento de la relación mente-cuerpo.** Como estos interactúan en una sola unidad. La importancia de escuchar el propio Cuerpo-Técnicas de respiración.

**2. Identificación y expresión de emociones.** Aquí los niños y jóvenes aprenden a desarrollar un vocabulario emocional así como a manejar sus propias reacciones incorporando diferentes formas de expresarlas.

**3. Técnicas de relajación y desbloqueo emocional.** Mediante diversas técnicas de relajación, utilizando a veces color, sonido, respiración, visualización etc, se les muestra el camino para una toma de contacto con su interior en momentos de tensión alteración, pánico etc con el fin de canalizar emociones y disolver tensiones antes de que estas deriven en confusión, violencia o caos.

**4. Elevación de la autoestima.** Aquí se les entrena mediante el Método de Nataniel Branden en los 6 pilares de la autoestima. Desarrollar una aceptación incondicional de sí mismo, así como hacia los demás de su entorno. De esta forma aprende a conocerse a si mismo primera premisa para estimarse, reconociendo cuales son sus fortalezas y debilidades aprendiendo a respetarse y quererse con independencia de sus errores y limitaciones e incluso con independencia de las críticas u opiniones de los demás.

**5. Relación entre pensamiento y conducta.** Aquí lo principal es que los alumnos comprendan la conexión decisiva que existe entre sus pensamientos, emociones y comportamientos.

Técnicas de pensamiento positivo, afirmaciones, les ayudan a comprender y experimentar por si mismos que pueden sentirse mejor en la medida que ellos decidan cambiar la forma de ver o interpretar las situaciones.

**6- Relaciones personales.** Se les entrena para aprender a "ponerse en los zapatos del otro" y de esta forma incorporan actitudes de flexibilidad y tolerancia la técnica consiste en representar una problemática real en la que los alumnos representan el papel de otros de forma escenificada. También aprenden habilidades para iniciar amistades, comunicarse mejor con padres, amigos etc.

**7-Establecimiento de límites.** Contrariamente a lo que suele creerse el establecimiento de límites, posibilita el concepto de libertad, porque les da seguridad y certeza del terreno en el que pueden moverse aprenden también a distinguir comportamientos amistosos y no amistosos, así como a protegerse sin necesidad de uso de la violencia.

**8-Resolución de conflictos.** Los alumnos aprenden a pensar de forma objetiva en situaciones de conflicto, desarrollando una capacidad de observación y análisis, a la vez que se entrenan para identificar diversas formas de enfocar y dar solución a los conflictos.

**9-Estimulación de la intuición y la creatividad.** Aprenden a contactar con cualidades innatas y con un campo de energía e inteligencia mucho más vasto que los conocidos por los poderes de la energía mental, un conocimiento imprescindible para su equilibrio interno.

## 6 - EDUCACIÓN EN VALORES Y MEDIACIÓN

Las estadísticas actuales nos demuestran que la violencia es algo integrado en la forma de relación de los alumnos y en la vida cotidiana. El 30% reconoce que ha pegado alguna vez, mientras que el 22% ha sido pegado y ante situaciones de acoso a compañeros , aunque más del 50% reconoce la necesidad de comunicarlo al profesor, solo el 10% es capaz de denunciarlo.

Ante este panorama, cuando se les castiga o se les llama la atención en el colegio o instituto sobre hechos de violencia, su reacción es sorprenderse y exclaman: "pero yo que he hecho?, a mi me lo han hecho primero, tengo que defenderme alguna vez".

La evidencia aplastante nos señala que el modelo punitivo está obsoleto, no funciona porque no favorece un desarrollo moral ni aporta una solución, solo reprime sin ir al fondo del problema

Las experiencias de colegios que establecen equipos de "ayudantes" para detectar el acoso, ej el IES Miguel Catalán de Coslada, premiado por su iniciativa, es un ejemplo de formas de impedir que los acosos o hechos agresivos lleguen a extremos lamentables que ya hemos conocido, lesiones, intentos de suicidios etc. Pero la realidad nos dice, insistimos, que la violencia tenemos que tratarla en su raíz, creando otros modelos de relación y comunicación. Y eso empieza por crear otros modelos de relación con uno mismo, desde pequeñitos.

La mediación escolar, es necesaria, la educación en valores también. Pero insistimos, estos son pautas basadas en energía mental, conceptual, lógica. La raíz de la violencia es emocional y necesita su propio lenguaje. Este nunca se ha explorado ni considerado en los centros educativos oficiales.

Carmen Acevedo Fernández – Balbuena (Psicóloga)  
Coordinadora del I y II Foro Internacional  
de Alternativas a la Violencia Escolar  
Tf.: 627284144 - info@ecoposada.com  
[www.ecoposada.com](http://www.ecoposada.com)